

„Od wyobrażeń do rzeczywistości” – nauka o realistycznym podejściu

SCENARIUSZ LEKCJI

Scenariusz opracowany w ramach projektu „Przygody Przedsiębiorczego Dżeka” na podstawie książki **„Bankructwo małego Dżeka” Janusza Korczaka**, która w Roku Edukacji Ekonomicznej 2024, ustanowionym przez Senat RP, została wpisana na listę lektur w klasach 4-8 szkoły podstawowej



LEKCJA PRZEZNACZONA DLA: Uczennice/Uczniowie klas 7-8 szkoły podstawowej.

CZAS TRWANIA: 45 minut.

PRZEDMIOT: Doradztwo zawodowe.

CELE KSZTAŁCENIA: Uczeń:

- Rozumie różnicę między oczekiwaniami a rzeczywistością.
- Dokonuje refleksji nad ludzką tendencją do idealizowania rzeczy, których nie mamy.



- Rozwija umiejętności krytycznego myślenia i refleksji nad własnymi doświadczeniami, w tym doświadczeniami edukacyjnymi i zawodowymi.
- Rozumie znaczenie emocji towarzyszących człowiekowi w sytuacji rozdźwięku między oczekiwaniami a rzeczywistością.
- Rozwija umiejętności pracy w grupie i prowadzenia dyskusji.
- Poznaje lekturę „Bankructwo małego Dżeka” Janusza Korczaka.

METODY KSZTAŁCENIA: Mini wykład, burza mózgów, drama.

FORMY PRACY: Indywidualna, w grupach.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE: Załącznik 1 – *karta refleksji*

WYPOSAŻENIE TECHNICZNE: Komputer z dostępem do Internetu, ekran multimedialny, tablica do pisanie/flipchart, kartki papieru, długopisy/ołówki, kolorowe karteczki samoprzylepne

- ETAPY LEKCJI:**
1. Wprowadzenie i burza mózgów (10 minut)
 2. Praca w grupach – wykorzystanie dramy (15 minut)
 3. Prezentacja scenek (15 minut)
 4. Podsumowanie (5 minut)

Uwagi dla nauczyciela:

- Upewnij się, że każdy uczeń ma możliwość wypowiedzenia się i podzielenia swoimi przemyśleniami.
- Zachęcaj uczniów do słuchania siebie nawzajem i szanowania różnych opinii.
- Staraj się stworzyć przyjazną atmosferę, w której uczniowie czują się komfortowo dzieląc się swoimi doświadczeniami.

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEBIEGU LEKCJI

1. Wprowadzenie i burza mózgów

Nauczyciel wita uczniów i przedstawia temat lekcji wskazując na cytaty, pochodzący z lektury Bankructwo małego Dżeka, zapisany na tablicy. Prowadzący wyjaśnia, że często mamy wyobrażenia o różnych sytuacjach, które nie zawsze pokrywają się z rzeczywistością. Podkreśla, że lekcja będzie dotyczyć tego, jak radzić sobie z różnicą między tym, co oczekujemy, a tym, co się naprawdę dzieje i czego doświadczamy.

Nauczyciel pyta uczniów, co oznacza, według nich, różnica między oczekiwaniami a rzeczywistością. Chętni udzielają odpowiedzi na forum.

Prowadzący przeprowadza mini wykład dotyczący tego, jakie emocje mogą towarzyszyć osobie, której oczekiwania różnią się od rzeczywistości.

Dla prowadzącego: Osobie, której oczekiwania różnią się od rzeczywistości, mogą towarzyszyć różne emocje, takie jak:

- Rozczarowanie - gdy rzeczywistość nie spełnia oczekiwań.
- Frustracja - z powodu niespełnionych marzeń lub planów.
- Złość - na siebie lub innych za zaistniałą sytuację.
- Smutek - z powodu niespełnienia oczekiwań.
- Zaskoczenie - gdy rzeczywistość jest zupełnie inna niż oczekiwana.
- Niepewność - co do przyszłych oczekiwań i planów.
- Rezygnacja - z powodu powtarzających się niespełnionych oczekiwań.
- Nadzieja - na lepsze wyniki w przyszłości mimo obecnego rozczarowania.
- Poczucie ulgi - jeśli rzeczywistość okazała się lepsza lub mniej wymagająca niż oczekiwania.

Pamiętajcie, że wszystkie emocje są naturalne i mogą pojawiać się w zależności od sytuacji i zasobów danej osoby. Ważne, aby być świadomym stanów emocjonalnych jakie nam towarzyszą, gdy stajemy przed rozdzwiekiem między naszymi marzeniami, wyobrażeniami, oczekiwaniami a stanem rzeczywistym.

Po mini wykładzie każdy uczeń otrzymuje trzy karteczki samoprzylepne. Nauczyciel prosi uczestników o zapisanie przykładów sytuacji (maksymalnie trzech), w których coś nie spełniło ich oczekiwań. Uczniowie zapisują swoje pomysły na karteczkach (jeden pomysł – jedna karteczka) i przyklejają je na tablicy.

2. Praca w grupach – wykorzystanie dramy

Nauczyciel łączy uczniów w czteroosobowe zespoły.

Każda grupa ma za zadanie wybrać jedną karteczkę z przyklejonych na tablicy i przygotować krótką scenkę, która będzie ją przedstawiać. Ważne, aby scena zaangażowała wszystkich uczniów. Nauczyciel facylituje każdą grupę. Uczniowie mają piętnaście minut na przygotowanie scenek.

3. Prezentacja scenek

Każda grupa prezentuje swoją scenkę przed klasą. Po każdej scenie nauczyciel zachęca uczniów do gromkich braw i prowadzi krótką dyskusję, zadając uczniom (nie uczestniczącym w odgrywanej scenie) takie pytania jak:

- Jakie były oczekiwania bohaterów?
- Jak wyglądała rzeczywistość?
- Jakie emocje towarzyszyły bohaterom?

Jako podsumowanie tej części nauczyciel wymienia sposoby na radzenie sobie z emocjami, które towarzyszą sytuacjom odegranym przez uczniów. Może wspomnieć o zachowaniu spokoju, zaakceptowaniu danej sytuacji, wyciąganiu wniosków, poszukiwaniu wsparcia wśród rodziny i znajomych, skupianiu się na pozytywnych aspektach sytuacji, określeniu celów, które są bardziej osiągalne i realistyczne.

4. Podsumowanie

Nauczyciel prosi kilku uczniów o podzielenie się swoimi refleksjami z przeprowadzonej lekcji. Prowadzący podsumowuje lekcję, zwracając uwagę na to, jak często nasze oczekiwania mogą różnić się od rzeczywistości i jak ważne jest realistyczne podejście do różnych sytuacji, w szczególności w kontekście przyszłej ścieżki edukacyjnej i zawodowej (na przykład nie dostanie się do wybranej szkoły, wykonywanie czynności zawodowych niezgodnych z zainteresowaniami). Zachęca do zapoznania się z lekturą „Bankructwo małego Dżeka” Janusza Korczaka, z którego pochodzi cytata zapisana na początku lekcji, który stał się inspiracją do poruszenia omawianej tematyki na zajęciach. Chętnym uczniom przekazuje Kartę refleksji do wypełnienia w domu i zachęca do przyniesienia na kolejne zajęcia z wychowawcą celem jej indywidualnego omówienia.



